



FESTIVAL SANTA CECILIA - 2021

DEL 15 AL 21 DE NOVIEMBRE DE 2021

**AUDITORIO Y CENTRO MUNICIPAL DE CABEZO DE TORRES
AUDITORIO THADER**



**AGRUPACIÓN MUSICAL JUVENIL
DE CABEZO DE TORRES**

"UNA LABOR EDUCATIVA Y CULTURAL DE CALIDAD DESDE 1982"

**ESCUELA DE MÚSICA • BANDA SINFÓNICA • JOVEN ORQUESTA DE CUERDA •
AGRUPACIÓN CORAL DE CABEZO DE TORRES • BANDA JUVENIL • BANDA
INFANTIL • CONJUNTO INSTRUMENTAL • CORO JUVENIL**

SANTA CECILIA 2021

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES

LUNES 15 • 20:15 h

> Audiciones instrumentales: Fagot, Trompeta, Violín y Viola.

MARTES 16 • 18:30 h

> Alumnos de Iniciación Musical y Preparatorio.

• 20:15 h

> Audiciones instrumentales: Percusión y Saxofón.

MIÉRCOLES 17 • 18:30 h

> Concierto: Coro Juvenil y Agrupación Coral.

• 20:15 h

> Audiciones instrumentales: Trompa, Contrabajo, y Flauta.

JUEVES 18 • 18:30 h

> Concierto: Conjunto Instrumental.

• 20:15 h

> Audiciones Instrumentales: Oboe, Saxofón, y Trombón y Bombardino.

VIERNES 19 • 19:00 h

> Audiciones instrumentales: Joven Orquesta, Violonchelo, Clarinete.

SÁBADO 20 • 12:00 h

> Concierto: Banda Infantil y Banda Juvenil.

> Acto de entrega de Diplomas de la Escuela de Música.

DOMINGO 21

> **10:30 h.** Celebración de la Eucaristía en la Iglesia del Colegio Salesiano "Don Bosco".

> **11:30 h.** Foto de la Banda Sinfónica 2021.

> **12:00 h.** Acto de presentación nuevos miembros Banda Sinfónica y otros reconocimientos.

> **12:30 h.** Concierto: BANDA SINFÓNICA

LUNES 22

No lectivo por SANTA CECILIA

INFORMACIÓN IMPORTANTE

LUGAR DE CELEBRACIÓN

- **Actividades del lunes 15 al viernes 19:** Salón de Actos "D. Domingo Sandoval" del Auditorio y Centro Municipal de Cabezo de Torres.
- **Conciertos sábado 20 y domingo 21:** Auditorio Thader.

AFOROS Y ENTRADAS

La entrada para las audiciones del 15 al 19 de noviembre será mediante invitación que podrá solicitarse y retirarse gratuitamente en la conserjería del Auditorio a partir del lunes 8 de noviembre. Los solicitantes deberán registrar nombre, apellidos y teléfono de la persona que va a utilizar cada entrada. El aforo de cada sesión será limitado (200 personas). Aunque no hay máximo de entradas a retirar por persona, se ruega que se haga un uso moderado y responsable de ello para evitar que haya familias que se queden sin entradas. Se recomienda no sobrepasar los 3/4 asistentes por alumno. Las puertas de acceso se abrirán al público desde 30 minutos antes del comienzo de cada sesión.

Para los conciertos del sábado 20 y domingo 21 en el *Auditorio Thader*, no será necesaria entrada ni invitación. La entrada será libre hasta completar aforo (300 personas), teniendo que registrar en el control de acceso nombre, apellidos y teléfono de cada asistente. Pedimos una asistencia responsable y moderada para no abarrotar el Auditorio, y recomendamos que no asistan más de 2 o 3 familiares por músico. Las puertas de acceso se abrirán al público sobre los 50 minutos antes del comienzo de cada sesión.

Durante los eventos, se llevarán a cabo todas las medidas higiénicas para la prevención del Covid-19. Será obligatorio el uso de mascarilla durante todo el espectáculo, así como seguir las indicaciones del personal en todo momento.

**NUESTROS JÓVENES ALUMNOS
OPINAN...**

SOBRE MÚSICA

“La música expresa especialmente bien los sentimientos”.

Alejandra Reverte Ruiz
Alumna de flauta de 1ºENM

“La música es un torbellino de sonidos de valentía y libertad que se lleva las penas”.

Paula Fernández Abellán
Alumna de violonchelo de 3ºENE

“Sin la música no podríamos soñar”.

Violeta Ruiz Fernández
Alumna de clarinete de 3ºENE

“La música es la lengua de la felicidad”.

Alicia Muñoz Martínez
Alumna de flauta de 1ºENM

“La música me inspira para crear cosas nunca vistas”.

Gonzalo Martínez Herrero
Alumno de percusión de 3ºENE

“La música expresa especialmente bien los sentimientos”.

Alejandra Reverte Ruiz
Alumna de flauta de 1ºENM

“Cuando entras en el reino de la música, ya no puedes salir porque te encanta”.

Gonzalo García García
Alumno de saxofón de 3ºENE

“La música es otra vida, entra en ella”.

Elena Pérez Sánchez
Alumna de oboe de 4ºENE

**NUESTROS JÓVENES ALUMNOS
OPINAN...**

SOBRE LA AMJCT

“Si un buen rato quieres pasar y buena música escuchar, en la Escuela de Música de Cabezo de Torres debes estar”.

Andrea Esparcia Salmerón
Alumna de clarinete de 3ºENE

“A mí me gusta la música porque al llegar al Auditorio, cuando me toca ir a saxofón, a solfeo y a banda, siento alegría”.

Mario Sabater Muñoz
Alumno de saxofón de 3ºENE

“Aunque nos cueste estudiar, la música nos hace volar”.

Rocío Fernández Campuzano
Alumna de violín de 3ºENE

“Todos los viernes voy a violonchelo y disfruto muchísimo”.

Carolina Castiñeiras Togo
Alumna de violonchelo de 3ºENE

“Gracias por engancharme a la música. ¡Feliz Santa Cecilia!”.

Sofía Serrano Martínez
Alumna de flauta de 3ºENE

“Me encanta la fiesta de Santa Cecilia porque cada año que pasa la música es más especial. La música en la AMJCT es mágica”

Sara Rojo Muñoz
Alumna de violín de 3ºENE

“La música en la AMJCT es fantasía y originalidad”.

Rodrigo Vivancos Cánovas
Alumno de clarinete de 3ºENE

CLAUSTRO DE PROFESORES

DIRECTOR BANDA SINFÓNICA

ANDRÉS PÉREZ BERNABÉ

DIRECTOR ESCUELA DE MÚSICA

LORENZO CARAVACA MARTÍNEZ

DIRECTORA AGRUPACIÓN CORAL y CORO JUVENIL

NATALIA CABRERA CAMPOS

DIRECTOR BANDA JUVENIL

LORENZO CARAVACA MARTÍNEZ

DIRECTOR JOVEN ORQUESTA

VICENTE JIMÉNEZ AYALA

DIRECTORA BANDA INFANTIL

INMACULADA USERO FRUCTUOSO

DIRECTOR CONJUNTO

INSTRUMENTAL

ENRIQUE AGUILAR TORRES

DEPARTAMENTO LENGUAJE

MUSICAL e INICIACIÓN MUSICAL

Iniciación Musical y Preparatorio: Kenia Piqueras Muñoz.

Lenguaje Musical 1º ENE: Lorenzo Caravaca Martínez.

Lenguaje Musical 2º ENE: Enrique Aguilar Torres.

Lenguaje Musical 3º ENE: Inmaculada Usero Fructuoso.

Lenguaje Musical 4º ENE: Germán Martínez Muelas.

Lenguaje Musical 1º ENM: Inmaculada Usero Fructuoso.

Lenguaje Musical 2º ENM: Francisco Díaz Hernández.

Lenguaje Musical Adultos 1º, 2º, 3º, 4º
Curso: Inmaculada Usero Fructuoso.

DEPARTAMENTO VIENTO MADERA

Flauta: Rocío Abril García, Gema Ramos Hortelano.

Oboe: Juan Carlos Sánchez Cánovas.

Clarinete: Enrique Aguilar Torres, Marta Torralba Sánchez.

Saxofón: Germán Martínez Muelas, Alicia Moreno Aroca.

Fagot: Joaquín Franco Valverde.

DEPARTAMENTO VIENTO METAL y PERCUSIÓN

Trompeta: José Manuel Navarro Egea.

Trompa: Lorenzo Caravaca Martínez, Inmaculada Usero Fructuoso.

Trombón, Bombardino y Tuba: Francisco Díaz Hernández.

Percusión: Omali García Ruiz.

DEPARTAMENTO CUERDA FROTADA y PIANO

Violín y Viola: Matías Mayordomo Marín.

Violonchelo: María Martínez Esteban, Elena Pérez Pérez.

Contrabajo: Joaquín Gras Rocamora.

Piano: Emilio Granados.

JUNTA DIRECTIVA

PRESIDENTES DE HONOR:

D. Salvador Olivella Urpí y D. Domingo Sandoval Sabater.

PRESIDENTE:

Rafael García Murcia.

VICEPRESIDENTE:

Asensio Sánchez Megías

SECRETARIO:

Francisco Sandoval Sabater

TESORERO:

Fernando Muñoz Pérez

VICETESORERO:

Juan José Caravaca Moreno

VOCALES:

Lorenzo Muñoz Soler, José Ignacio Piqueras Andúgar, Diego Martínez Martínez, Lorenzo Caravaca Moreno, Adrián López Valverde, Ezequiel Sánchez Martínez, Emilio Granados, Carmelo Rosagro, Andrea Ortiz Moreno y Sofía Borja Molina.

ADMINISTRACIÓN y SECRETARÍA:

Paqui Muñoz Muñoz

PÁGINA WEB, SONIDO, Y FOTOGRAFÍA:

José Ignacio Piqueras Andúgar y Carlos Martínez Valverde

ARCHIVO MUSICAL:

Carmelo Rosagro Velasco

ABANDERADO:

Pepe Moñino Quijada

AGRADECIMIENTOS:

María Dolores (Coordinadora del Auditorio de Cabezo de Torres) y Manolo y Fede (Ordenanzas).

LUNES

15 de noviembre

20:15 h

1. AULA DE FAGOT

Grupo "*Fagot a tres*"

- E mail – Jane Sebba
- Comedy trio – Jane Sebba
- Two versions – Jane Sebba

Pablo Marquina Inglés y Arturo Rico Bernal.

Ensemble de fagotes

- "March" from The Nutcracker – P.I. Tchaikovsky
- Dance of the little swans – P.I. Tchaikovsky

José Antonio Sánchez Corbalán, Rubén Alemán Martínez, Fuensanta Ripoll Peñarrubia, Claudia García García, Laura Sánchez Moratón, Natalia Aledo Sarabia, Paola Jiménez Vicente y Andrea Ortiz Moreno.

Profesor: Joaquín Franco Valverde.

2. AULA DE TROMPETA

- Polonesa – Arr. José M. Navarro
- Marcha Imperial – John Williams*
- He's a Pirate – Klaus Badelt*

** Arreglos por: José Manuel Navarro Egea.*

Sílvia Navarro Hernández, Leo Muñoz Plata, Álvaro Murcia Balsalobre y Mar Soler Jiménez

Profesores: José Manuel Navarro Egea.

3. AULA DE VIOLÍN y VIOLA

- Episode, K.216 – W.A. Mozart*
- Marcha de "El Cascanueces" – P.I. Tchaikovsky*
- Temas de "Harry Potter" – J. Williams*

** Arreglos por: Matías Mayordomo Marín*

Violines: Alba García, Sandra Martín, Celia Muñoz, Claudia Barbado, Ángela Lozano, Julia Gómez, Mireia Valverde, Paloma Brotons, Emma Lázaro, Sara Rojo, Rocío Fernández, Carla Baquero, Marina Baquero, Valentino Perona.

Violas: Daniela Marco, Claudia Pérez, Elena García-Melgarejo.

Profesor: Matías Mayordomo Marín.

MARTES

16 de noviembre

18:30 h

1. AULA DE INICIACIÓN MUSICAL (5 y 6 años)

- **Mi Fa Twist**

Raúl Barceló Casas, Blanca González Monerri, Álvaro Jara Sabater, Lina López Pereira, José Luis Martínez Campillo, Bianca Mazzoni Cánovas, Carlos Ruy Pérez Hernández, Jorge Bernal Alemán, Álvaro Callado Alarcón, Francisco Camacho Rubio, Martín Corbalán Bornas, Rosa Victoria Garrigós Bellod, David Hernández Herrero, Ana Ruiz Marín, Gonzalo Andreu García, Daniel Arroyo Vergara, Diego Delgado Martínez, Paula Florez Sánchez, David Martínez Aragón, Sofía Muñoz Baeza, Eloy Noguera Valverde, Julia Pellicer Gallego, Eleonora Rivola Zaragoza, Antonio Serrano Sánchez y Claudia Vivancos Cánovas.

Profesora: Kenia Piqueras Muñoz.

2. AULA DE PREPARATORIO (7 años)

- **El Rock del Pentagrama**

Alejandro Alcolea Martínez, Sofía Fernández Abellán, M^a Carmen García Moratón, Pedro Garrigós Sánchez, Alejandro Lerma Julián, Alejandro Martínez Sáez, Cristóbal Moreno Marín, Marta Ortiz Hernández, Irene Rojo Muñoz, Marta Zaplana del Baño, Andrés Zinyuk Zinyuk, Isabel Brotóns Contra, Nina Caparrós Chen, Juan Enrique González López, Candela Herrero Martín, Rocío Jiménez Vicente, Lucía Laborda Martínez, Pedro Marquina Inglés, Blanca Martínez Hernández-Bernal, Diego Martínez Herrero, Marta Ruiz Fernández, Héctor Sabater Antelo, Elena Solano Antelo y Jorge Zaragoza Lencina.

Profesora: Kenia Piqueras Muñoz.

20:15 h

1. AULA DE PERCUSIÓN

- **London Bridge – Anónimo***
- **Drumming around the mountain – Acton Eric Ostling***

** Arreglos por: Omali García Ruiz.*

Alba Alcaraz Cámara, Daniela Frutos Rubio, Gonzalo Martínez Herrero, Javier Peñafiel Albert, Laura Muñoz Ríos, Marco Antonio Marco Bleda, Miguel Nicolás Pelegrín, Patricia Bleda Díaz y Sofía Troyano García.

Profesor: Omali García Ruiz.

2. AULA DE SAXOFÓN

- **Palladio (I mov. Allegretto) – K. Jenkins**
- **Blueshift – C. Marinkowitz**

Paloma García Doménech, Jorge García Doménech, Adrián Bagrín, M^a José Pérez González, Hugo Torralba Cano, Ana López Lorca, Carla Valverde Peñaranda, Lara Megías Díaz, Vicente Badía Varona, Juan Fco Ortigosa Felipe, Elia Maojo Martínez, David Vivancos Cánovas, Bruno Sánchez Esteban, Carmen Zaragoza, Mario Sabater Muñoz, Marta Moratón Gálvez y Antonio Martínez Carrillo.

Profesor: Germán Martínez Muelas.

MIÉRCOLES

17 de noviembre

18:30 h

1. CORO JUVENIL

- **WHITE SWANS** (canon), Tradicional. Arr: Kennet Simpson
- **I LIKE THE FLOWERS + BLUE MOON + ALWAYS LOOK ON** (Quodlibet)
- **SANCOCHO** (De “*Dos Canciones Caribeñas*”). Albert J. Alcaraz

Profesora: Natalia Cabrera Campos.

2. AGRUPACIÓN CORAL DE CABEZO DE TORRES

- **EN QUÉ NOS PARECEMOS**, Tradicional España
- **CANCIÓN DE CUNA**, F. Schubert. Arr: Kurt Pahlen
- **¡A CAMINAR!**, F. Schubert. Arr: Kurt Pahlen
- **DANUBIO AZUL (fragmento)**, Johann Strauss. Arr: Kurt Pahlen
- **DE CAMINO A LA VEREDA**, Ibrahim Ferrer. Arr: Gus Espada

Directora: Natalia Cabrera Campos.

20:15 h

1. AULA DE TROMPA

- **Pirates of the Caribbean – Klaus Badelt, Hans Zimmer/Arr: Lorenzo Caravaca Martínez**

Paula García García, Candela Siguero López, Rocío Rabadán Alarcón, Carla Saura Bermejo, Iván Morales Cánovas, Gonzalo Lax Andréu, Lucía Alcaraz Pérez, Víctor Abel Reverte Ruiz, Valeria Valverde Serrano, Leonor Pérez Martínez, Lucía Hernández Hurtado y Jorge Alcaraz González.

Colaboran: Sofía Troyano, José Guzmán, Laura Muñoz y Jorge Saura.

Profesores: Lorenzo Caravaca Martínez e Inmaculada Usero Fructuoso.

2. AULA DE CONTRABAJO

- **O Little Town Of Bethlehem – Rednet**
Jorge Alarcón Navarro

- **Scherezade – R. Korsakov**
Oriol Sánchez Estellés

- **O Come, Little Children – Schultz**
Manuél Caparrós Chen

Profesor: Joaquín Gras Rocamora.

3. AULA DE FLAUTA

- **El Condor pasa – Daniel Alomía Robles**
- **The Night Sky – Tim Knight**

Clara Alarcón Martínez, Adriana Calatrava Rosagro, Laura Caravaca Martínez, Lucía Ferrer Sánchez, Patricia Marco Bleda, Carolina Martínez Knaack, Natalia Miñano Muñoz, Alicia Muñoz Martínez, Isabel Pacheco Meléndez, Rebeca Palazón Lucas, Alberto Pardo Martín, Alejandra Reverte Ruiz, Isabel Ripoll Peñarubia, María Rojo Muñoz, Adriana Sánchez Esteban, Eva Sánchez Moratón, Sofía Serrano Martínez y Ana Zapata Montesinos.

Profesoras: Rocío Abril García y Gema Ramos Hortelano.

JUEVES

18 de noviembre

18:30 h

1. CONJUNTO INSTRUMENTAL

- HIMNO A LA ALEGRÍA, L.V. Beethoven
- CAMPANITAS DEL LUGAR, Canción Popular
- THE WHEELS ON THE BUS, Canción Popular

Profesor: Enrique Aguilar Torres.

20:15 h

1. AULA DE OBOE

- Duo en la menor – P. Wastall
- Cotillón para dos oboes – P. Wastall
María Zapata Montesinos y Orión Aranda Belmonte.
- Duo nº20 “Allegro con brio” – C. Salviani
Elena Pérez Sánchez y Juan Carlos Sánchez Cánovas.

Profesor: Juan Carlos Sánchez Cánovas.

2. AULA DE TROMBÓN y BOMBARDINO

- Let's beguine – Peter Wastall
Eneko Herrero Zomeño y Javier Rocamora García

- Minuet. WA Mozart.

Adrián Moratón Gálvez y Marco Garrido Nicolás

Profesor: Francisco Díaz Hernández.

3. AULA DE SAXOFÓN

- My Way – Revaux/François
- Stand by me – Ben E. King

Claudia López Sánchez, Miguel Ángel Fernández Campuzano, Valeria Aguilera Cerezo, Gonzalo García García y Álvaro Gabaldón García

Profesora: Alicia Moreno Aroca.

VIERNES

19 de noviembre

19:00 h

1. AULA DE VIOLONCHELO

- BSO Harry Potter – John Williams*
- Waves the Danube – Arr: David Johnstone*

* Arreglos y adaptaciones por: Elena Pérez Pérez.

Juan Rubén Lax Andréu, María Muñoz Bastida, Rocío Rojo Muñoz, Mario Muñoz Plata y Ginés Pérez García.

Profesora: Elena Pérez Pérez.

2. AULA DE VIOLONCHELO

- Sinfonía Sorpresa – J. Haydn*
- Bella Ciao – Popular Italia*

* Arreglos por: María Martínez Esteban.

Aitana Madrid Blasco, Alejandro Nuñez Urdiales, Carolina Castiñeiras Togoí, Javier Murcia Sánchez, Juan Muñoz Valverde, Miguel Vivancos Sandoval y Paula Fernández Abellán.

Profesora: María Martínez Esteban.

3. AULA DE CLARINETE

- Divertimento – W. A. Mozart
- Andante – G. F. Haendel
- Tema de “Júpiter” (Suite Los Planetas) – G. Holst

María Alcaraz González, Pablo Escobar Gil, Andrea Esparcia Salmerón, Alba Lozano Martínez, Candela Muñoz Bastida, Celia Muñoz Martínez, Clara Ortiz Hernández, Clara

Pacheco Meléndez, Ginés Peñaranda López, Violeta Ruíz Fernández, Mari Lola Sánchez Caravaca, Rodrigo Vivancos Cánovas, Rodrigo Florez Sánchez, Marta Frutos Rubio, Alejandro Mayor Tortosa, Alejandra Murcia Balsalobre y Marina Sánchez Rodríguez.

Profesores: Enrique Aguilar Torres y Marta Torralba Sánchez.

4. JOVEN ORQUESTA DE CUERDA

- “THEME” FROM SYMPHONY N° 5, op. 67, L.v. Beethoven. Arr.: J. Manookian
- DEUTSCHER TANZ, D.420.1, F. Schubert. Arr.: M. Rondeau
- THEME FROM SYMPHONY N° 9, op. 125, L. v. Beethoven. Arr.: J. Manookian

Director: Vicente Jiménez Ayala.

SÁBADO

20 de noviembre

12:00 h

AUDITORIO THADER

1. BANDA INFANTIL

- ZUNI LEGEND, Mark Williams
- PIRATES OF THE CARIBBEAN, Klaus Badelt. Arr: Michael Sweeney
- THE TEMPEST, Robert W. Smith

Directora: Inmaculada Usero Fructuoso.

2. ACTO DE ENTREGA DEL TÍTULO FIN DE ESTUDIOS

La AMJCT hace entrega de un diploma que reconoce a aquellos músicos de nuestra Agrupación que han cumplido estudios equivalentes a 2º de Nivel Medio (bien en nuestra Escuela, bien en el Conservatorio), aunque se les anima a que continúen con su formación musical académica durante los siguientes cursos.

Se le llama "Fin de Estudios", porque no existe posibilidad de estudiar cursos superiores en nuestra Escuela de Música, aunque sí en el Conservatorio.

Carolina Murcia Balsalobre, Alba Andréu García, Sara Moñino Cano, Ginés Peñaranda López, Juan Francisco Calatrava Rosagro, Claudia López Sánchez, Jorge García Doménech, Paloma García Doménech, Jorge Vera Ortiz, Jaime López Peñarrubia, Silvia Navarro Hernández, Daniel Sánchez Lorente, Juan López Peñarrubia (piano y percusión), José Caballero Guzmán.

3. BANDA JUVENIL

- CONSUELO CÍSCAR, Ferrer Ferrán
- SHALLOW, Lady Gaga. Arr: Paul Murtha
- COLISEUM, Hugo Chinesta

Director: Lorenzo Caravaca Martínez

DOMINGO

21 de noviembre

AUDITORIO THADER

10:30h. EUCARISTÍA por SANTA CECILIA.

En la Iglesia del Colegio Salesiano "Don Bosco", con la participación de la Banda Sinfónica.

11:30h. FOTO DE LA BANDA 2021.

Entorno del Auditorio Thader

12:00h. PRESENTACIÓN DE LOS NUEVOS MIEMBROS DE LA BANDA SINFÓNICA Y OTROS RECONOCIMIENTOS.

Clarinetes: CARMEN AYALA FERRER, JOANA ORENES RUFETE, MARILOLA SÁNCHEZ CARAVACA, BLANCA VALVERDE BORJA, PABLO PELLICER LÓPEZ.

Saxofón: MARTA MORATÓN GÁLVEZ.

Tuba: JORGE SAURA MUÑOZ.

Violonchelo y Piano: EVA GIRONÉS MARTÍNEZ

12:30h. CONCIERTO A CARGO DE LA BANDA SINFÓNICA DE LA AMJCT.

Reveriano Soutullo Otero
PUENTEAREAS (pasodoble)

Dimitri Schostakovich/Trans: Donald Hunsberger
OBERTURA FESTIVA

Leonard Bernstein/Trans: Paul Lavender
SYMPHONIC DANCES FROM WEST SIDE STORY

Director: Andrés Pérez Bernabé

VISÍTANOS



[Agrupación Musical Juvenil de Cabezo de Torres](#)



[@AMJCT_OFICIAL](#)



[@amjct1982](#)



[AMJCT Oficial](#)



www.musicabezo.es



organiza



**AGRUPACIÓN MUSICAL JUVENIL
DE CABEZO DE TORRES**

colaboran



Junta Municipal
Cabezo de Torres



salesianos
COLEGIO DON BOSCO
CABEZO DE TORRES

